* **WHO: Ugo Foscolo**
* **WHEN:** 1778 Zante – 1827 Londra
* **WHERE: Zante** (che lui chiama Zacinto, isoletta greca sotto il dominio di Venezia) poi **Venezia** (si arruola volontario con l’esercito di Napoleone e gli dedica un’ode). Egli spera che Napoleone liberi l’Italia dalla dominazione straniera ma, quando egli cede Venezia agli austriaci, deluso e amareggiato, va in esilio volontario a **Milano**. Alterna lavoro e arruolamenti (cattedra all’Università di **Pavia**) girando per diverse città italiane. Quando Napoleone viene sconfitto e l’Italia passa sotto gli austriaci lui si rifugia in **Svizzera** e infine in **Inghilterra**.
* **WHAT:** diverse opere.
* **Le ultime lettere di Jacopo Ortis** (romanzo epistolare): l’autore esprime in forma autobiografica il proprio desiderio di libertà, la passione politica e il tradimento napoleonico e di un amore irrealizzabile.
* **Sonetti:** temi **esilio** e **nostalgia**
* **Odi**
* **Dei sepolcri:** un carme – ampio componimento poetico – sul tema della morte
* **Inno Le Grazie** (rimasto incompiuto)
* **HOW:** dal punto di vista linguistico Foscolo utilizza una sintassi complessa e un linguaggio colto e raffinato, arricchito di temi arcaici e letterari e di immagini che attinge dalla cultura greca.

TESTI:

* **A Zacinto**
* **In morte del fratello Giovanni**