* **WHO: Giovanni Boccaccio**
* **WHEN:** 1313-1375
* **WHERE:** Firenze, Napoli (ispirazioni per Decameron) & Certaldo
* **WHAT:** diverse opere:
* **Decameron** (prosa) 1348 (Peste)
* **Filocolo** (romanzo avventuroso d’amore), **Elegia di Madonna Fiammetta** (romanzo in prosa, lamento donna innamorata)
* **HOW:** prosa e poesia, codifica il genere della NOVELLA: racconto breve in prosa (radici antiche). Ha il fine di intrattenere, letteratura di evasione, caratterizzata dal molteplice.

**SPECIALE DECAMERON**

* **Terminologia**: 100 novelle,10 giornate, 10 narratori (7 femmine, 3 maschi), 10 tematiche;
* **TOPIC: amore, peste, fortuna, azione umana**
* **PESTE COME TOPOS LETTERARIO:** Omero, Esiodo, Edipo Re, Tucidide, Lucrezio, Ovidio e Tacito, Manzoni, De Foe, Camus
* **FORTUNA:** Machiavelli
* **Novella:** un nuovo genere (Verga – Rosso Malpelo - e Pirandello – Novelle per un anno